Tag On For Two (P)

Choreographie: Heiko Lattner

Beschreibung: 56 count, 4 wall, beginner/intermediate partner dance

Musik: Too Strong To Break von Beccy Cole
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Position: Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände

über der rechten Schulter der Dame; getanzt wird im Kreis links herum

Herr: Rocking chair, vine r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen

Dame: Step, pivot 1/2 | 2x, vine r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen

Herr: Vine I, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

Dame: Rolling vine I + r, rocking chair

3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (I - r - I) - Rechten

Fuß neben linkem auftippen

- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß

Dame & Herr: Kick, back r + I + r, kick, stomp forward

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linken Fuß nach vorn kicken Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken Schritt nach hinten mit rechts
 - Linken Fuß nach vorn kicken Linken Fuß vorn aufstampfen (Restart: In der 3. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)

Dame & Herr: Shuffle forward with scuff r + I, jazz box

- 182 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- & Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 - (Restart: In der 6. Runde Richtung 12 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen

Dame & Herr: Heel strut forward r + I, vine r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen

Dame & Herr: Vine I, step, pivot ½ I 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Dame & Herr: Heel strut forward r + I 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen Linke Fußspitze absenken
- 5-8 Wie 1-4

7-8

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 03.01.2016; Stand: 03.01.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.

